

**SCHEMA OPERATIVA**  
**INTERVISTE (IMPOSSIBILI)**

**Prof. MASSARO**

<b>Fasi dell'intervista</b>	<b>Tecnica dell'intervista</b>
1. Preparazione	A) Documentarsi sulla biografia e sulle opere dell'intervistato (scegli almeno 5 opere) B) Preparare un elenco di domande brevi, mirate e interessanti mettendo in evidenza tratti del carattere, idee e forme realizzate, stile di vita, etc,
2. Conduzione	A) Porre una domanda alla volta B) Ripetere con parole proprie le risposte o le dichiarazioni dubbie per evitare fraintendimenti e/o valorizzare l'intervista
3. Stesura	A) Scrivere l'articolo separando domande e risposte o tramite montaggio (le domande non sono riportate e sono legate come fosse un ricordo) B) Introdurre parti descrittive dell'intervistato (caratteristiche fisiche, psicologiche o eventi significativi della vita) C) Includere riflessioni personali con lo scopo di influenzare i lettori